

mini przewodnik

free

+ współrzędne gps



po!skaniezwykla
masa miejsc godnych uwagi

Trasa wycieczki: Świętokrzyska architektura drewniana

czas trwania: 1 dzień, typ: samochodowa, liczba miejsc: 7, stopień trudności:
łatwa

wydrukuj i zabierz na wycieczkę!

Opis wycieczki

Ziemi Świętokrzyskiej nie trzeba promować, jej piękno jest oczywiste i jakże imponujące. Wśród wielu obiektów dziedzictwa kulturowego zachowały się również, chociaż nieliczne, zabytki architektury drewnianej sakralnej i świeckiej. Najliczniejszą grupą są obiekty sakralne: kościoły i dzwonnice, a wśród tych świeckich też można znaleźć prawdziwe perły.

Kościółek, a właściwie to cały drewniany zespół budowli sakralnych w Ostrowcu Świętokrzyskim, od którego zaczynam trasę nie jest zbyt stary, jest pięknie utrzymany i naprawdę wart obejrzenia. Następnym etapem są Krynki, trzeba tu troszkę zboczyć z głównej trasy, ale naprawdę warto. Przed barokowym murowanym kościołem stoi drewniana dzwonnico-brama, to ten najpiękniejszy element zespołu sakralnego. Jest tak urodziwa, że nie da się tego opisać to trzeba zobaczyć, a do tego unikat w skali kraju...

Po drodze do Parszowa mijamy Wąchock z opactwem cystersów, Skarżysko-Kamienną i dojeżdżamy do Bliżyna. Przy głównej drodze prowadzącej przez Bliżyn stoją do dziś drewniane domy, w których mieszkali niegdyś urzędnicy i robotnicy. Jest to unikalny przykład XIX-wiecznego budownictwa socjalnego. Drewniany, kryty gontem kościółek z początku XIX wieku robi wrażenie, chociaż już jest trochę zapomniany. Jeszcze kościółek w Radkowicach i jedziemy do Bodzentyna.

Droga przez Góry Świętokrzyskie to istny raj dla oczu. Niewielkie wzniesienia pokryte lasami, poprzecinane rozległymi dolinami, w których płyną leniwe nurty rzek i strumyków, naprawdę robią wrażenie. W Bodzentynie jest wspomniana zabytkowa zagroda Czernikiewiczów. To najstarsza i jedyna tak kompleksowo zachowana, małomiasteczkowa zagroda na Kielecczyźnie. W Bodzentynie wypadałoby zatrzymać na dłużej, czeka tu na turystów jeszcze kilka innych atrakcji.

Program wycieczki



Ostrowiec Świętokrzyski Drewniany kościółek

Kościół p.w. Najświętszego Serca Jezusowego w Ostrowcu Świętokrzyskim zbudowany został w 1932 roku. Posiada cechy charakterystyczne dla stylu zakopiańskiego. Budowla zaprojektowana została przez Tadeusza Rekiwicz, a jej fundatorem był ówczesny dyrektor Zakładów Ostrowieckich. W 1939 roku została dobudowana dzwonnica, a pod koniec lat 50. XX wieku została powstała, również drewniana plebania. Kościół jest konstrukcji słupowo – ramowej, z drewna modrzewiowego, bazylikowy, trójnawowy na podmurówce z kamienia. W jednej z naw znajduje się ołtarz poświęcony patronce górników – Świętej Barbarze. Świątynia znajduje się na Osiedlu Hutniczym, między ulicami Sandomierską i Poniatowskiego. Stąd też jej potoczna nazwa "kościół hutniczy". Świątynia bywa także pieszczotliwie nazywana przez Ostrowczan - kościółkiem. Obok obiektu znajduje się pomnik ofiar Katynia wykonany z czerwonego piaskowca, a po drugiej stronie ulicy XIX wieczny budynek dawnego hotelu fabrycznego.

50°55'44"N 21°23'11"E | na mapie:A



Krynki Barokowy kościół

Barokowy kościół parafialny w Krynkach został wzniesiony w 1727 r. przy istniejącej wcześniej kaplicy. Do dziś znajduje się w niej cudowny obraz Matki Boskiej Częstochowskiej. Przed kościołem stoi modrzewiowa, kryta gontem brama i dwie dzwonnice z 1779 r. Jeden z dzwonów pochodzi z 1581 r. Świątynia jest ciekawym elementem krajobrazowym. Odwiedzając okolicę warto pospacerować alejkami starej części cmentarza parafialnego, aby obejrzeć oryginalne nagrobki pochodzące z 1. poł. XIX w.

51°00'53"N 21°12'24"E | na mapie:B



Parszów Kościół Zesłania Ducha Świętego

Kościół Zesłania Ducha Świętego wzniesiono na początku lat 30. XX w., wtedy bowiem mieszkańcy Parszowa postanowili mieć swoją parafię. Budowa świątyni trwała wyjątkowo krótko - w maju 1934 r. wmurowano kamień węgielny pod budowę, a w grudniu konsekrowano ukończoną świątynię.

Drewniany kościół o konstrukcji ryglowej został ustawiony na wysokiej podmurówce z piaskowca. Pierwotnie był kryty gontem a obecnie ocynkowaną blachą. W ołtarzu głównym znajduje się obraz Matki Boskiej Częstochowskiej. Obok, na placu przykościelnym stoi drewniana dzwonnica z 1937 r. oraz wybudowana w tym samym czasie murowana kaplica pw. Aniołów Stróżów. Dawniej odbywały się w niej nabożeństwa dla mieszkańców wsi.

51°04'25"N 20°55'50"E | na mapie:C



Bliżyn Modrzewiowy kościółek z 1818 roku

Fundatorem drewnianego kościółka św. Zofii był Jacek

Potkański, ówczesny dziedzic dóbr Bliżyna. Do 1887 roku kościół ten pełnił funkcję kaplicy dworskiej. W sierpniu 1888 roku na podstawie dekretu biskupa sandomierskiego ks. Antoniego Sotkiewicza utworzono tu parafię. Świątynia z 1818 roku jest orientowana, o konstrukcji zrębowej z drzewa modrzewiowego, na kamiennej podmurówce, nawa ma plan wydłużonego ośmioboku.

51°06'23"N 20°45'50"E | na mapie:D



Bliżyn

Zabytkowe domy

Przy głównej drodze prowadzącej przez Bliżyn stoją do dziś drewniane domy, w których mieszkali niegdyś urzędnicy i robotnicy. Jest to unikalny przykład XIX-wiecznego budownictwa socjalnego.

51°06'27"N 20°45'33"E | na mapie:E



Radkowice

Drewniany kościół parafialny (1621)

Mieszkańcy Radkowic, wsi w okolicach Starachowic, leżącej w dolinie Świśliny otoczonej przez malownicze wąwozy

lessowe zmuszeni byli uczęszczać na nabożeństwa do sąsiednich parafii, ponieważ nie mieli własnego kościoła. W 1957r., korzystając z okazji, że w niedalekiej Miedzierzy wybudowano świątynię murowaną, a stara drewniana stała bezużytecznie, za 100 tysięcy ówczesnych złotych odkupili zabytkowy, drewniany kościółek, wybudowany w 1621r. z łaski fundatora starosty opoczyńskiego i radoszyckiego Stanisława Przerębskiego.

Budowlę rozebrano, a później złożono w nowym miejscu starając się przenieść nie tylko ściany, ale również część zabytkowego wyposażenia. W ten sposób zachowane zostały trzy barokowe ołtarze z obrazami Przemienienia Pańskiego oraz Matki Boskiej z Dzieciątkiem oraz św. Barbary i św. Rozalii, oryginalne szybki okienne – gomółki z malowidłami religijnymi i ludowymi, zdobiące wnętrza XVII wiecznego obiektu. W 1962r. kościółowi nadano nazwę – pw. Matki Boskiej Częstochowskiej i rozpoczęła się nowa historia jednego z najstarszych zabytków sakralnej architektury drewnianej w województwie świętokrzyskim.

50°58'52"N 21°02'02"E | na mapie:F



Bodzentyn

Zagroda w Bodzentynie

Zagroda Czernikiewiczów w Bodzentynie będąca własnością Muzeum Wsi Kieleckiej i działająca jako punkt etnograficzny to bardzo ciekawe miejsce. Jest zachowanym in situ obiektem stanowiącym wspaniały przykład specyficznej architektury małych miasteczek rolniczych, tak licznie występujących w przeszłości na terenie całej Kielecczyny i obecnych na jej obszarze także w czasach dzisiejszych.

50°56'25"N 20°57'37"E | na mapie:G



Zdjęcia dodane przez (w kolejności): sonia27, fot. arch. UG Brody, iwmal, major, major, iwmal, rudzik0312

Trasa dodana przez: sonia27

Przewodnik wygenerowany w serwisie www.polskaniezwykla.pl. Wszystkie prawa zastrzeżone. Żadna część ani całość Mini przewodnika nie może być reprodukowana ani przetwarzana w sposób elektroniczny, mechaniczny, fotograficzny i inny; nie może być użyta do innej publikacji oraz przechowywana w jakiegokolwiek bazie danych bez pisemnej zgody Administratora serwisu. Copyright © 2007 Polska Niezwykła

Wygenerowano:
czwartek 18 grudnia 2025 16:06:41